



Cronograma de Atividades

Meses de

Julho/Agosto de 2023

Tradução de Cortesia





Espaço Ibero-Americano da Coesão Social (EICS) Programas e Iniciativas

PLANO IBERO-AMERICANO DE ALFABETIZAÇÃO E APRENDIZAGEM AO LONGO DA VIDA (PIALV)

© Informaram que não há atividades previstas para este período.

SITUAÇÃO DAS PESSOAS IDOSAS

Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

⦿ Concursos abertos:

☞ **Assistência técnica em educação inclusiva**

- ☐ Dirigidas aos organismos responsáveis pelo ensino público, o objetivo é assessorar sobre a acessibilidade das suas plataformas e conteúdos educativos.

☞ **Assistência técnica em matéria de avaliação e certificação da deficiência**

- ☐ As entidades interessadas podem entrar em contato diretamente com a unidade técnica:
unidad.tecnica@programaiberoamericanodediscapacidad.org

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE ACESSO À JUSTIÇA

- ⦿ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

INICIATIVA CHAGAS CONGÉNITA:

“Nenhum bebé com Chagas: o caminho para novas gerações sem Chagas”

- ⦿ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

INICIATIVA INSTITUTO IBERO-AMERICANO DE LÍNGUAS INDÍGENAS (IIALI)

- ⦿ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



Projetos Adstritos

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE REDE DE BANCOS DE LEITE HUMANO

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

TETO

- ⊙ **Construções de soluções de água**
 - Data: - 1 de julho de 2023.
 - Lugar: Pernambuco, Brasil.
- ⊙ **Construções de sanitários**
 - Data: -28 de julho de 2023.
 - Lugar: Santiago de Chile.
- ⊙ **Trabalhos de Inverno no Chile, Construções de moradias e projetos comunitários nas diferentes regiões onde TECHO está presente**
 - Data: de 5 de julho a 2 de agosto de 2023.
 - Lugar: Chile.



Espaço Cultural Ibero-americano (ECI)

Programas e Iniciativas

IBERMÉDIA

Programa de Desenvolvimento de Apoio à Construção do Espaço Audiovisual Ibero-Americano

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

RADI

Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos

© **Ciclo de Cinema O arquivo e a pesquisa no cinema peruano.**

☞ **Projeção de *Semichay, à procura da felicidade***

Mauricio Franco Tosso / Ficção / 2020 / 86 minutos.

☐ Inauguração 18 de julho de 2023 às 18:00 (hora do Peru).

☞ **Projeção de *A Briga***

Daniel e Diego Vega / Ficção / 2019 / 102 minutos.

☐ Data: 20 de julho às 13:00 e às 18:00 (hora do Peru).

☞ **Projeção de *Todos somos marinheiros***

Miguel Ángel Moulet / Ficção / 2018 / 104 minutos.

☐ Data: 21 de julho às 13:00 e às 18:00 h (hora Peru).



Secretaría General
Iberoamericana

Secretaria-Geral
Ibero-Americana

- 
- ☞ **Projeção de *A viagem de Javier Heraud***
Javier Corcuera / Documental / 2019 / 96 minutos.
 - ☐ Data: 25 de julho às 13:00 e às 18:00 h (hora Peru).
 - ☐ Endereço: Jr. Ucayali 391, Lima, Peru
- ENTRADA LIBRE**

IBERARQUIVOS

Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos

- © Informaram que não há atividades previstas para este período.

IBERESCENA

Fundo de Ajudas para as Artes Cênicas Ibero-Americanas

- © **Mixbaal, um fundo para a promoção da educação A.C. convoca as empresas profissionais dedicadas à criação de espetáculos de artes cênicas para crianças e jovens para apresentar seu trabalho para ser integrado na programação ibero-americana do 7.º Festival Cénico Luum Puksí ik al / Coração da Terra, “Entramados” na sua edição 2023**
 - ☐ Data: terá lugar de 25 de novembro a 5 de dezembro de 2023.
 - ☐ Lugar: Sotuta, Yucatán, México.
 - ☐ Serão selecionadas companhias residentes de algum País-membro da IBERESCENA (Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Equador, El Salvador, Espanha, Guatemala, Panamá, Paraguai, Peru, Portugal e Uruguai).
 - ☐ Este concurso estará aberto **até 21 de julho** de 2023.
 - ☐ Para mais informações consulte: <http://www.iberescena.org/noticias/Beneficiarios/convocatoria-abierta-7o-festival-escenico-luu-5394>



Secretaría General
Iberoamericana

Secretaria-Geral
Ibero-Americana

© **Falta apenas um mês para o encerramento do Concurso IBERESCENA 2023-2024. Não espere até o último minuto para apresentar o seu projeto.**

Se tiver dúvidas sobre como apresentá-lo, pode acompanhar a Apresentação Oficial do Concurso IBERESCENA 2023-2024 sob que será ministrado pelo Presidente do Programa, Renán Fernández; e as Sessões Técnicas das três Linhas de Apoio ministradas por Zaida Rico, Secretária Técnica do Programa, nos dias 6, 7 e 8 de junho, através do Facebook do Iberescena Artes Cénicas Ibero-Americanas.

- ❑ Apresentação Oficial: <https://fb.watch/lp3A4-ndbk/>
- ❑ Apoio à Criação em Residência: <https://fb.watch/lp3xHnVyyI/>
- ❑ Apoio à Coprodução de Espetáculos de Artes Cénicas: <https://fb.watch/lp3w1sX29S/>
- ❑ Apoio à Programação de Festivais e Espaços Cénicos: <https://fb.watch/lp3uHhB9ar/>
- ❑ O concurso estará aberto até 26 de julho de 2023.
- ❑ Para mais informações consulte: <http://www.iberescena.org/convocatorias/lineas-de-ayuda>

© **O Festival Internacional de Artes Cénicas Infantil e Adolescente do Uruguai abre um concurso para participar do festival que terá lugar de 22 a 26 de novembro de 2023 no departamento de San José, Uruguai.**

- ❑ Podem candidatar-se companhias profissionais nacionais e internacionais de artes cénicas (teatro, dança, fantoches, circo e artes vivas) de forma presencial de Países-membros do Programa IBERESCENA: Argentina, Bolívia, Brasil, Colômbia, Chile, Costa Rica, Cuba, Equador, El Salvador, Espanha, Guatemala, México, Panamá, Paraguai, Peru, Portugal e Uruguai.
- ❑ As candidaturas só podem ser recebidas através do formulário *on-line* publicado no sítio Web oficial do evento: (www.fiae.uy)
- ❑ Data: até 31 de julho de 2023 às 23:59 h (hora Uruguai).



IBERMUSEUS

© Começa a 'Jornada Ibero-Americana de Museus e Sustentabilidade: ferramentas, práticas e estratégias'

Nos dias 5 e 6 de julho, no [SESI LAB](#), realizamos a '[Jornada Ibero-Americana de Museus e Sustentabilidade: ferramentas, práticas e estratégias](#)'. Convidamos diretores e gerentes de museus de todo o território ibero-americano e todas as pessoas interessadas no trabalho dos museus a acompanhar a [transmissão ao vivo](#).

- ❑ A [programação](#) inclui conferências, mesas de debate e painéis com 27 práticas sustentáveis implementadas por museus de 15 países ibero-americanos.
- ❑ Data: 5 e 6 de julho de 2023.
- ❑ Mais informações: www.iber museos.org

© As inscrições para as Bolsas Ibermuseus de Capacitação estarão abertas até 18 de julho

Continuamos a receber [candidaturas](#) à quinta edição das las [Bolsas Ibermuseus de Formação, BIC 2023](#). Esta edição promoverá a mobilidade de profissionais de museus para implementar projetos de estágio que promovam a sustentabilidade desde uma ou mais de suas dimensões e incorporem a perspectiva de gênero e inclusão.

- ❑ Através das BIC 2023 serão distribuídos 50.000€ (cinquenta mil euros) em 20 bolsas, no valor de 2.500€ (dois mil e quinhentos euros) cada uma. Podem participar os/as trabalhadores/as de museus públicos ou mistos dos 14 países membros do Conselho Intergovernamental de Ibermuseus.
- ❑ Mais informações: www.iber museos.org



IBERORQUESTRAS JUVENIS

Programa de Apoio à Constituição do Espaço Musical Ibero-Americano

© **Comité Executivo do Programa Iberorquestras Juvenis**

O Comité Executivo do Programa Iberorquestras Juvenis reuniu-se nos dias 3 e 4 de julho para analisar e refletir sobre o POA 2023. Refletiu-se sobre o seu impacto e o período de vigência com vista à Planificação Estratégica 2024-2028.

© **Nova entrada no Programa Iberorquestras Juvenis**

O Programa Iberorquestras Juvenis continua a crescer e fá-lo de mãos dadas com Portugal.

Esta excelente notícia permite que o Programa Iberorquestras Juvenis consolide seu crescimento no Espaço Cultural Ibero-Americano como um Programa que, embora pequeno em termos de recursos, pode orgulhar-se de apresentar atividades com um impacto apreciável nas experiências educativas e de vida das crianças e adolescentes, bem como dos formadores e das formadoras.

© **VII Workshop Multinacional de Luteria 2022**

O *workshop* continua em andamento com a liderança de Lionnel Genovart.

- ❑ O *workshop* é composto por 20 horas divididas em 10 aulas de 2 horas cada.
- ❑ Para mais informações consulte: <https://www.iberorquestasjuveniles.org>



IBERBIBLIOTECAS

Programa Ibero-americano de Bibliotecas Públicas

- ⊙ **Continuam abertas as inscrições para o 11º Concurso de Ajudas do Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas.**
 - ❑ Inscrições até 14 de julho às 23:30 horas (hora no seu país).
 - ❑ Para mais informações consulte em: <https://www.iberbibliotecas.org/convocatoria-de-ayudas/>

- ⊙ **3a Bolsa de assistência a eventos internacionais**
 - ❑ Publicação dos vencedores: 12 de julho de 2023.

- ⊙ **5º Estágio Internacional**
 - ❑ Realização: del 28 de agosto al 1 de setembro de 2023.
 - ❑ Lugar: Bogotá, Colômbia.

- ⊙ **Curso Bibliotecas para a mudança: o papel dos ODS nos serviços bibliotecários**
 - ❑ Apertura de la segunda coorte: mês de agosto.



IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

© **O Programa IberoMúsicas convida a um encontro aberto com a sua Unidade Técnica**

O Programa IberoMúsicas propõe um encontro virtual com a Unidade Técnica do Programa. Nesta reunião serão abordados os aspectos práticos de cada uma das dez convocatórias de 2023 para as atividades de 2024 e serão partilhados detalhes e recomendações a aplicar na apresentação dos projetos.

- ❑ Data: sexta-feira, 7 de julho de 2023.
- ☞ 14 h (hora BR);
- ☞ 18 h (hora PT);
- ❑ meet.jit.si/ConsejoIntergubernamentalIbermusicas

© **RIOS, a Rede Ibero-Americana de Orquestras Sinfónicas, anuncia as suas próximas atividades**

A Rede Ibero-Americana de Orquestras Sinfónicas (RIOS) é a organização que liga as orquestras profissionais da região, sob os auspícios do Programa IberoMúsicas. Seu propósito é servir de referência às orquestras sinfônicas na Ibero-América, articulando projetos na região e com o resto do mundo, e levando adiante uma agenda comum de ações conjuntas para o fomento das instituições e a atividade sinfônica.

- ❑ Grupo de intercâmbio: rios.orquestas@gmail.com
- ❑ Seminário de Pós-Graduação em Regência em Buenos Aires: capacitacionosn@gmail.com

© **A dupla "Tango que contar", que reúne um cantor uruguaio e um violonista argentino, apresenta seu novo álbum**

A dupla "Tango que contar" lança um álbum realizado com o apoio do Programa IberoMúsicas através das "Ajudas ao setor musical em modalidade virtual". "Tango que contar" resgata uma certa estética intimista e romântica do tango rioplatense da primeira metade do século XX. Seu repertório inclui uma seleção muito requintada de tangos não tão convencionais da década de 1930 e tangos produzidos por eles mesmos.

- ❑ Disponível para ouvir em <https://links.altafonte.com/lvq8k65>



© **O supergrupo brasileiro Bala Desejo vai fazer três espetáculos em Portugal**

Graças ao apoio do Programa Ibermúsicas, através das suas "Ajudas ao sector musical para a circulação", o grupo brasileiro Bala Desejo deslocar-se-á a Portugal para três atuações. Bala Desejo nomeia o acontecimento-encontro dos músicos cariocas Dora Morelenbaum, Julia Mestre, Lucas Nunes e Zé Ibarra. Amigos desde a época da escola, os quatro começaram a chamar atenção após algumas participações nas lives temáticas no Instagram da cantora Teresa Cristina. Tal movimentação culminou no lançamento do álbum de estreia do grupo, intitulado *Sim Sim Sim*, pelo selo Coala Records.

- ❑ Data: 30 de junho, Bala Baile Show, Jardins do Marquês, Oeiras, Portugal.
- ❑ Data: 01 de julho, Festival Impulso, Caldas da Rainha, Portugal.
- ❑ Data: 05 de julho, Casa da Música, Porto, Portugal.

© **Samambaia, a casa de shows de Lisboa dedicada à música do Brasil, anuncia seu programa para o mês de julho**

Samambaia tem sido uma das iniciativas vencedoras do Prêmio Brasil Ibermúsicas 2022. A casa de shows Samambaia funciona há dois anos, na Graça, bairro boêmio de Lisboa, tendo se tornado um ponto de referência e resistência da música brasileira em Portugal.

- ❑ Data: 01 de julho 20h Samba da Victoria, Samba.
- ❑ Data: 05 de julho 20h Luiz Otávio, MPB.
- ❑ Data: 07 de julho 20h Tributo a Tim Maia.
- ❑ Data: 08 de julho 20h Sambafixe, Samba.
- ❑ Data: 14 de julho 20h Lúdica Música, MPB.
- ❑ Data: 15 de julho 19h Rodrigo Penna, DJ SET.
- ❑ Data: 22 de julho 20h Tributo a Rita Lee.
- ❑ Data: 27 de julho 20h Maria Luiza Jobim, MPB.
- ❑ Data: 28 de julho 20h Fabio Allman e Banda Berimbau, Carnavalizando.
- ❑ Lugar: Rua da Voz do Operário, 13 Graça, Lisboa, Portugal
- ❑ E-mail: reservas@samambaia.pt
- ❑ WhatsApp: (+3519) 14312355



© **O Festival Instrumental Brasil Peru traz novas atividades**

O Festival Brasil/Peru Instrumental, projeto contemplado pelo Programa Ibero-músicas através das “Ajudas ao setor musical para a Programação Ibero-Americana”, será realizado pela Associação Brasil Cultural, Chalé das Artes e entidades parceiras com oficinas, shows e debates, em que será dado o foco nos ritmos peruanos numa simbiose criativa com o choro e outros estilos brasileiros e eruditos.

- ❑ Data: de 1 de julho a 22 de julho.
- ❑ Vídeos, entrevistas e novidades em: www.brasilinstrumental.com

© **XII Festival Internacional de Flautas de Costa Rica**

Através das suas "Ajudas ao setor musical para a programação ibero-americana", o Programa Ibero-músicas apoia o XII Festival Internacional de Flauta da Costa Rica, que reunirá flautistas de diferentes partes do mundo para partilhar concertos, conferências, workshops e master classes. O Festival contará com a participação de 17 convidados internacionais.

- ❑ Data: de 3 a 8 de julho, em San José, Costa Rica.
- ❑ Para mais informações: dleon@cnm.go.cr
- ❑ (Unidade de Promoção Artística e Relações Públicas)
- ❑ <https://www.facebook.com/FlautasCostaRica>

© **O artista brasileiro Tiganá Santana inicia sua turnê europeia por palcos da Espanha, Portugal e Suécia**

Tiganá Santana nasceu na cidade de Salvador, Bahia, Brasil. Ele é compositor, cantor, instrumentista, poeta, produtor musical, diretor artístico, curador, pesquisador, professor e tradutor. Durante o mês de julho, atuará em vários palcos europeus importantes graças ao apoio do Programa Ibero-músicas através das suas “Ajudas ao setor musical para a circulação”.

- ❑ Data e lugar: 6 de julho, Tempo *Audiophile* Clube, Madri, Espanha.
- ❑ Data e lugar: 7 de julho, Harlem Jazz Club, Barcelona, Espanha.
- ❑ Data e lugar: 9 de julho, *Sommarscen* Festival, Malmö, Suécia.
- ❑ Data lugar: 15 de julho, Auditório *Musibéria*, Serpa, Portugal.



© **O artista argentino Ariel Benítez apresenta o seu novo CD "Libre, América en mi voz".**

Disponível em todas as plataformas digitais a partir de 9 de julho, em sintonia com o aniversário da Declaração de Independência da República Argentina, chega "Libre, América en mi voz", o novo trabalho de Ariel Benítez produzido graças ao apoio do Programa Ibermúsicas através da sua linha de ação de "Ajudas ao Setor da Música em Modalidade Virtual". A obra de Ariel Benítez está ligada à busca da liberdade através da música latino-americana.

- ❑ Disponível nas redes a partir de 9 de julho.
- ❑ Data de apresentação oficial: 23 de julho.
- ❑ Lugar: Espacio Cultural Julio *Le Parc*, Mendoza, Argentina.

© **Em formato voz e piano, Arnaldo Antunes e Vitor Araújo levam o repertório do álbum "Lágrimas no Mar" para os palcos da Europa**

Com o apoio do Programa Ibermúsicas através das suas "Ajudas ao setor musical para a circulação", o grande artista brasileiro Arnaldo Antunes fará uma digressão pela Europa apresentando o seu mais recente trabalho "Lágrimas no mar". Arnaldo Antunes é vencedor de quatro discos de platina, um disco de diamante, um Grammy Latino, além de integrante do supergrupo Tribalistas junto a Marisa Monte e Carlinhos Brown. Atualmente o artista empresta sua alma para interpretar seu projeto, "Lágrimas no Mar", onde divide o palco com o célebre pianista Vitor Araújo. Arnaldo Antunes é um dos mais importantes artistas musicais do Brasil. 40 anos de carreira, 30 álbuns, 9 DVD, 24 livros, 1 Latina Grammy, 3 Prêmios Jabuti, 4 discos de platino, 1 disco de diamantes são testemunhas da sua grande carreira.

- ❑ Data e lugar: 08 de julho, Pan Piper, Paris, França.
- ❑ Data e lugar: 13 de julho, The Jazz Café, Londres, Inglaterra.
- ❑ Data e lugar: 14 de julho, *Noches del Botánico, Real Jardín Botánico* Alfonso XIII - Universidade Complutense de Madrid, Espanha.
- ❑ Data e lugar: 15 de julho, 21h, Luz de Gas, Barcelona, Espanha.



- © **O músico e cineasta argentino Kiran Sharbis apresenta o episódio piloto da sua web série "Vive o Muere" (Viver ou Morrer)**
O músico e cineasta Kiran Sharbis estreia o episódio piloto da sua web série cuja música original foi realizada com o apoio das "Ajudas ao Setor Musical em Modalidade Virtual" do Programa Ibermúsicas. "Vive o Muere" é uma web série ficcional que aborda questões de gênero, cujo episódio piloto foi inteiramente filmado na cidade de 25 de Mayo, La Pampa, com atores e atrizes locais.
 - ❑ <https://www.youtube.com/watch?v=ljriUdn1sI0>
 - ❑ <https://www.youtube.com/watch?v=uqCfl3KI9xs>
 - ❑ <https://www.facebook.com/viveomuere>
 - ❑ Instagram: @viveomuereleserie

- © **"Ars Nova Project" do México apresenta Community Music - Projeto de criação, improvisação e gravação musical na comunidade**
O projeto consiste na realização de oficinas musicais que envolvam a comunidade da Unidade Residencial Lomas de Becerra II para que ela se envolva no processo de criação e interpretação musical. O Projeto Ars Nova foi beneficiário das "Ajudas ao setor musical para a programação ibero-americana" do Ibermúsicas.
 - ❑ Datas e lugar: 15, 16, 22, 23, 29 e 30 de julho, Unidade Habitacional Lomas de Becerra II, Tercera Cerrada de Minas #146, Colonia Arvide, Alcaldía Álvaro Obregón, Cidade do México.

- © **O Festival Bach Sul-Americano terá lugar em Asunción, Paraguai**
Com o apoio do Ibermúsicas através das suas "Ajudas ao setor musical para a Programação Ibero-Americana", a Sociedade Bach del Paraguay, em colaboração com o Circuito Bach Sul-americano, apresenta o Festival Bach Sul-americano Asunción 2023, em comemoração dos 15 anos de atividade da Sociedade Bach del Paraguay. O Festival terá lugar em Assunção, e incluirá concertos, master classes, palestras, conferências e atividades especiais, que estarão a cargo do Colégio Bach de Assunção, dirigido pelo Maestro Diego Sánchez Haase, com a participação como convidados de reconhecidos artistas e musicólogos latino-americanos e europeus, importantes referências da música de Bach internacional.
 - ❑ Data: sábado, 15 de julho: 11h00 J.S. Bach: Cantata BWV 131 "Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu Dir" (Das profundezas clamo a ti, Senhor).
 - ❑ Data: domingo, 16 de julho, J. S. Bach: Cantata BWV 214 "Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!" (Som, tímpanos! Som, trompetes!) e música contemporânea de compositores paraguaios.
 - ❑ Data: quarta-feira, 19 de julho. Cantatas BWV 55, 82 e 84, de J. S. Bach.

- 
- ❑ Data: sexta-feira, 21 de julho. 19h "Bach na Catedral de Barrios". Miguel Ángel Santacruz, órgão da Catedral. Obras de J. S. Bach e Agustín Barrios.
 - ❑ Data: domingo, 23 de julho. 19:00. "Bach e os seus contemporâneos". Obras orquestrais de J. S. Bach, G. Ph. Telemann e J. Quantz.

© **Chega o *Bootcamp* "La Ruta del Artista Independiente" (A Rota do Artista Independente)**

O *Bootcamp* "La Ruta del Artista Independiente", é um evento que combina formação e exposição artística, destinado a artistas e agentes culturais da América Central. O *Bootcamp* incluirá workshops de formação, palestras, fóruns e aconselhamento virtual personalizado. É organizado pela Rede Viva primavera (Costa Rica e Guatemala) e *Atrapando Sueños* (Panamá), com o apoio do Ibermúsicas e do Ministério da Cultura e da Juventude da Costa Rica.

- ❑ Data: de 17 de julho a 4 de agosto.
- ❑ Mais informações em www.redvivaprimavera.com
- ❑ www.atrapandosuenos.com

© **O Guillo Espel Cuarteto da Argentina atuará no Brasil**

Com o apoio do Ibermúsicas através das "Ajudas ao Setor Musical para a Circulação Ibero-Americana", o "Guillo Espel Cuarteto" actuará no Brasil. O "Guillo Espel Cuarteto" tocou em vários palcos da Argentina e do mundo, fazendo turnês pelas Américas e Europa. Em 2004, lançou seu primeiro CD, que recebeu muito boas críticas na Argentina e no exterior. Desde 2004, já lançaram cinco álbuns. Participaram e gravaram como convidados do Guillo Espel Cuarteto: Abel Pintos, Lito Vitale, David Lebón e Pablo Agri, entre outros. Apresentaram o seu concerto sinfónico com oito orquestras do país e três do estrangeiro. A sua formação instrumental atípica, tanto como a sua estética musical, despertou um profundo interesse no meio. O grupo trabalha os ritmos folclóricos argentinos a partir de um ponto de vista comum com as técnicas da música académica atual.

- ❑ Data e lugar: quinta-feira, 20 de julho, 20h, R. João Caetano 440, Três Figueiras, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil.



© **Do Peru chega uma nova edição do Festival Viaje al Sur com Disco Bahía do México, Marineros do Chile, Guacho Bleu da Argentina e os Niños Vudú do Peru**

A quarta edição do Festival Viaje Al Sur regressa para acolher os sons brilhantes do México, Argentina, Chile e Peru, numa noite que terá lugar no C.C. Festiva, situado no centro de Lima. O festival organizado pelo Punte Sonoro é apoiado pelo Programa Ibermúsicas através das "Ajudas ao setor musical para a Programação Ibero-americana" ganhou popularidade nos últimos anos por apresentar uma oferta diversificada de propostas muito bem selecionadas para os amantes do indie pop latino-americano.

- ❑ Data e lugar: 22 de julho no C.C. Festiva, Av. Alfonso Ugarte 1439, Lima, Peru.

© **A artista argentina Magdalena Fleitas viaja para Burgos, Espanha, para dar uma semana inteira de formação no WIM, Encontro Internacional de Música e Arte**

Magdalena Fleitas é música, musicoterapeuta, professora e escritora. É a fundadora da pedagogia "Risas de la Tierra", uma escola que canta e dança. Reconhecida e premiada cantora e compositora argentina dedicada à música para crianças, à educação, à arte, à saúde e ao lazer, recebeu o apoio do Ibermúsicas para se deslocar ao WIN (*What Is Music*), Encontro Internacional de Música e Arte em Burgos, Espanha. Durante uma semana inteira, dará workshops e concertos em colaboração com a cantora e compositora argentina Georgina Hassan.

- ❑ Data e lugar: 21 a 30 de julho no encontro *What Is Music*, Cidade de Frías, Burgos, Espanha

© **O Ensemble Vocal Macondo da Colômbia participará no Concurso Internacional de Habaneras e Polifonia de Torrevieja, Espanha**

O Ensemble Vocal *Macondo*, vencedor das "Ajudas ao sector musical para a circulação na Ibero-América - 2022" do Programa Ibermúsicas, participará do 69º Concurso Internacional de Habaneras e Polifonia, uma das mais importantes e representativas competições do meio coral mundial. O Macondo Vocal Ensemble foi fundado em 2015 por seu diretor Juan David Osorio López, com a intenção de divulgar e interpretar o repertório coral de diferentes períodos e idiomas. O grupo é formado principalmente por estudantes de música, músicos profissionais e profissionais de diversas áreas.

- ❑ Data e lugar: 27 a 30 de julho no Teatro Municipal de Torrevieja, Alicante, Espanha
- ❑ Instagram: @macondoensamblevocal
- ❑ Facebook: Macondo Vocal Ensemble
- ❑ YouTube: Macondo Vocal Ensemble
- ❑ linktr.ee/macondo.ensemble



IBERCULTURA VIVA E COMUNITÁRIA

Programa de Fomento da Política Cultural de Base Comunitária

- © **Participação do Programa no 3º Congresso de Culturas Vivas Comunitárias da Mesoamérica e Caribe**
 - ☞ **Participação da Vice-presidência, a Unidade Técnica e a Rede IberCultura Viva de Cidades e Governos Locais no Congresso.**
 - ☐ Data: 28 de junho a 3 de julho de 2023.
 - ☐ Local: Matanzas, Cuba.
 - ☐ Para mais informações consulte: <https://iberculturaviva.org/vem-ai-o-3o-congresso-de-culturas-vivas-comunitarias-da-mesoamerica-e-do-caribe-com-6-dias-de-atividades-em-cuba/>

PROGRAMA IBERMEMÓRIA SONORA E AUDIOVISUAL

- © **VII Reunião do Conselho Intergovernamental do Programa Ibermemoria Sonora e Audiovisual**
 - ☐ Data: de 16 a 18 de agosto de 2023.
 - ☐ Localização: Arquivo Geral da Nação, Bogotá Colômbia.

IBER-ROTAS

Fortalecimento das Rotas de Direitos e da Interculturalidade na Migração Ibero-Americana

- © **Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.**



Secretaría General
Iberoamericana

Secretaria-Geral
Ibero-Americana



IBERARTESANATOS

Programa Ibero-Americano para a Promoção dos Artesanatos

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

INICIATIVA IBERCOZINHAS, TRADIÇÃO E INOVAÇÃO

- ⊙ **VII Reunião do Conselho Intergovernamental da Iniciativa Ibercozinhas**
Realizar-se-á de forma presencial na Cidade do México, onde haverá atividades no Complexo Cultural *Los Pinos*, bem como a visita a dois projetos do Fundo Ibero-Americano de Cozinhas para o Desenvolvimento Sustentável em Papantla, Veracruz.
- ⊙ **Encontro de cozinhas ibero-americanas**  [Encontro stories.mp4](#)
Como parte das atividades da iniciativa, o primeiro Encontro de cozinhas ibero-americanas realizar-se-á nos dias 4 e 5 de agosto de 2023, de forma presencial no Museu Nacional de Culturas Populares na Cidade do México. Com o objetivo de discutir e refletir sobre as problemáticas em torno do património alimentar, visibilizar as comunidades portadoras de práticas e tradições culinárias através da exibição e venda de produtos e alimentos originários da região; bem como a participação de projetos beneficiados pelo Fundo Ibero-Americano de Cozinhas para o Desenvolvimento Sustentável.
- ⊙ **Encontro de cozinhas ibero-americanas**
 - 👉 Data: sexta-feira, 4 de agosto de 2023.
 - ☐ Lugar: **Quinta Margarita.**
 - ✓ 11 h - Inauguração do Encontro.
 - ✓ 11:30 - 13:20 h Mesa inaugural: “A culinária ibero-americanas face à crise alimentar” (Mario Fernández, Iráis Juárez e Yesenia Peña.
 - ✓ 13:30 - 14:20 h Fogão 1. *Soberania Alimentar.*
 - ✓ 16:00 - 18:00 h Fogão 2. *Alternativas das cozinhas tradicionais à pandemia.*



❑ Lugar: **Pátio Jacarandás**

- ✓ 14:30–16 h Palestra “A importância do cacau na culinária mexicana” – Verónica Candelero.

☞ Data: sábado 5 de agosto de 2023.

❑ Lugar: **Quinta Margarita**

- ✓ 10 – 11:50 h Fogão 3: Infância e juventude na preservação do património alimentar.
- ✓ 12 – 13:50 h *Workshop* de tortilha feita com milho crioulo – Coletivo Nixcome.
- ✓ 15:20 – 16:30 h Fogão 4: Património alimentar afrodescendente.
- ✓ 16:30h – 17:30h *Workshop* sobre a culinária tradicional mexicana.
- ✓ 17:30h – 19:00h Plenária e encerramento.

❑ Lugar: **Parque Jacarandás.**

- ✓ 10:00– 1:50 h *Workshop* sobre a tortilha cerimonial – Jinna Herrera Martínez.
- ✓ 12h– 13:50 h *Workshop* infantil de cultura alimentar e língua maia – José Alfredo Hau Caamal (Chichimilá, Yucatán).
- ✓ 15:20–16:30h Palestra por definir Christian Valencia, Peru.
- ✓ 16:30–17:30h Conferência magistral “Aproximações para compreender melhor a culinária tradicional mexicana”, Marco Buenrostro.

© **Fogões das cozinhas ibero-americanas**

Como parte das atividades do Fundo Ibero-americano de Cozinhas para o Desenvolvimento Sustentável da Ibercozinhas realizar-se-ão 20 mesas de diálogo com os projetos beneficiados na terceira emissão do Fundo Ibercozinhas 2022, provenientes da Argentina, Chile, Colômbia, Equador, México, Paraguai, Chile, Cuba, Venezuela e Uruguai.

- ❑ Virtual: <https://www.facebook.com/ibercocinas>; <https://youtube.com/@ibercocinas>; <https://www.ibercocinas.org/>



- ☞ **Fogão 10 - 20 de julho**
Chamada realizada pela agroecologia e o fortalecimento comunitário (Colômbia).

- ☞ **Fogão 11- 10 de agosto**
Não se separa nada de um prato (Chile).

- ☞ **Fogão 12- 17 de agosto**
Yayayta Tarpushpa (Equador).

- ☞ **Fogão 13- 31 de agosto**
Qual é o sabor do Chocó (Colômbia).



Espaço Ibero-americano do Conhecimento (EIC) Programas e Iniciativas

CYTED

Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento

- ⊙ Informaram que não há atividades previstas para este período.

IBEPI Programa Ibero-Americano de Propriedade Industrial

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

Projetos Adstritos

IBERQUALITAS

Ibero-América Excelente

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



Programas e Iniciativas Transversais

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE SEGURANÇA VIAL

- ⊙ Informaram que em breve enviarão as suas atividades para este período.

PROGRAMA IBERO-AMERICANO PARA O FORTALECIMENTO DA COOPERAÇÃO SUL- SUL (PIFCSS)

- ⊙ **Primeiro Conselho Intergovernamental do PIFCSS 2023**
 - Data: 19 de julho de 2023.
 - Lugar: SEGIB, Madrid.
- ⊙ **Concurso Mecanismo Estruturado de Intercâmbio de Experiências de Cooperação Sul-Sul (MECSS)**
 - Data: até 31 de agosto de 2023.
 - Lugar: N/A

INICIATIVA CIDADANIA GLOBAL PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (CGpDS)

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

INICIATIVA PREVENÇÃO E ELIMINAÇÃO DA VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



Projetos Adstritos e Transversais.

CIDEU/

Centro Ibero-Americano de Desenvolvimento Estratégico Urbano

- ◎ **Webinário “Planificação e ação climática nas cidades”**
 - ❑ Data: quarta-feira, 19 de julho, às 17:00 h. (Hora de Espanha).
 - ❑ Modalidade: *on-line*.
 - ❑ Para mais informações e inscrições: <https://bit.ly/3NAzRFU>

UIM/

União Ibero-Americana de Municipalistas

- ◎ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.